

Informace pro uchazeče o studium

Splnění talentové zkoušky ještě neznamená přijetí ke studiu. Rozhodnutí o přijetí obdrží rodiče nebo zletilí žáci písemně – elektronickou formou z kanceláře školy do konce května.

Další informace, jako školné, půjčovné, rozvrhy a další na www.zusholesov.cz

HUDEBNÍ OBOR

Počet žáků, které můžeme přijmout, závisí na počtu volných míst v jednotlivých nástrojových třídách. V případě vyššího počtu, než dovoluje kapacita, jsou přednostně přijímáni žáci s vyšším hodnocením talentové zkoušky a žáci, kteří ještě hudební obor nenavštěvují.

Uchazeči, které nemůžeme z kapacitních důvodů přijmout, jsou zařazeni do seznamu čekatelů a přijímání postupně podle uvolňujících se míst (v období červen–září). V případě volných míst v jiných nástrojových třídách nabízíme možnost přeřazení.

Ve studiu nástrojové nebo pěvecké třídy je povinná výuka hudební nauky (1.–5. roč.) a souborové nebo komorní hry (od 4. ročníku, případně dříve na doporučení učitele). Součástí studia jsou pravidelné veřejné výstupy – koncerty, přehlídky, interpretační soutěže a umělecko-vzdělávací projekty.

Uchazeči o studium hry na klavír musí mít k domácí přípravě vlastní nástroj. Škola má pouze omezený počet klavírů. Ostatní nástroje škola půjčuje na základě smlouvy o pronájmu do doby, než jsou všechny zapůjčeny.

Pro výuku je nezbytná domácí příprava žáka!

VÝTVARNÝ OBOR

Počet přijímaných žáků závisí na počtu uvolněných míst tak, aby byly naplněny jednotlivé ročníky a skupiny. V případě vyššího počtu uchazečů jsou přednostně přijímáni žáci s vyšším hodnocením talentové zkoušky.

Uchazeči, které nemůžeme z kapacitních důvodů přijmout, jsou zařazeni do seznamu čekatelů a přijímání postupně podle uvolňujících se míst (v období červen–září).

Součástí výuky jsou pravidelné veřejné výstupy – výstavy, přehlídky a umělecké projekty.

LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

O přijetí rozhoduje nejen výsledek talentové zkoušky, ale také organizace výuky v oboru, naplnění ročníků a možnost doplnění stávajících skupin.

Součástí výuky jsou pravidelné veřejné výstupy – představení, přehlídky, soutěže a umělecko-vzdělávací projekty.

Pro výuku a zejména dramatickou tvorbu je nezbytná pravidelná účast!

TANEČNÍ OBOR

O přijetí rozhoduje výsledek talentové zkoušky, organizace výuky v oboru a naplnění ročníků či skupin.

Součástí výuky jsou pravidelné veřejné výstupy – představení, přehlídky, soutěže a umělecko-vzdělávací projekty.

17. 4. 2026 – Petr Jurášek, ředitel školy